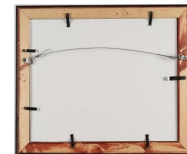


KARL&FABER

Pieter de Molijn

Lotto 74

Vogelfang auf einer Wiese im Mittelgrund



Stima bassa :

€ 1,800

Stima alta :

€ 2,000

Commissione IVA inclusa :

32 %

Artista

Pieter de Molijn

Descrizione aggiuntiva

Schwarze Kreide, teils grau laviert, auf Bütten. (Um 1654/55). 14,4 x 19,8 cm. Verso in rotem Stift nummeriert „7“.

Periodo

(1595 London - Haarlem 1661)

Tecnica

Arbeiten auf Papier

Provenienza

Ehemals Alfred Normand (1910-1993), Paris.

Mindestens fünfzehn Zeichnungen von Pieter Molijn zeigen den Vogelfang mit Netzen auf Wiesen oder in Dünen – teils als zentrales Motiv, teils als belebendes Element im Hintergrund (vgl. Beck 142-157). Häufig treten im Vordergrund Rückenfiguren auf, meist Familien, deren Blickrichtung das Augenmerk des Betrachters auf das Geschehen im Mittelgrund lenkt. Die meisten dieser Szenen entstanden um 1654/55; auch undatierte Werke dürften in diesen Zeitraum fallen. – Papier entlang der Blattkanten minimal nachgedunkelt, ansonsten von schöner Erhaltung.