

KARL&FABER

George Grosz

Lot 747

Street Scene in New York (Fur Dealer)



Low estimate :

€ 15,000

High estimate :

€ 20,000

VAT on hammer price :

7 %

Buyers premium incl. VAT :

27 %

VAT over buyers premium :

7 %

Artist

George Grosz

1893 - Berlin - 1959

Tuschfeder und Aquarell auf Maschinenbüten von Arches. 1934. Ca. 63 x 48 cm. Signiert, datiert und bezeichnet unten rechts.

Further information

Unten rechts wohl von fremder Hand bezeichnet "88 dial". Verso mit weiteren Nummern von fremder Hand.

Exhibition

Galerie Valentien, Stuttgart 1978;
Westdeutscher Kunstmarkt, Köln 1979.

Provenance

Nachlass des Künstlers, Princeton, verso mit dem (verblichenen) Stempel und der handschriftlichen Nummer "1 98 1";
Sammlung/Nachlass Serge Sabarsky, New York, bei Vorgenanntem erworben;
Sammlung/Stiftung Vally Sabarsky, New York.