

KARL&FABER

Max Ackermann

Lot 4504

Ohne Titel



Low estimate :

€ 2,000

High estimate :

€ 3,000

Buyers premium incl. VAT :

32 %

Artist

Max Ackermann

Additional description

Gouache, farbige Ölkreide und Bleistift auf feinem Karton. 1955. Ca. 21 x 13 cm. Signiert und datiert unten rechts. Verso nochmals signiert und datiert.

Period

(1887 Berlin - Unterlengenhardt 1975)

Technique

Arbeiten auf Papier

Provenance

Galerie Bayer, Bietigheim-Bissingen; Sammlung Hans Braun, Baden-Württemberg, bei Vorgenannter erworben.

Fest im Schattenfugenrahmen montiert. Zur Katalogisierung nicht ausgerahmt. Vereinzelt winzige Fleckchen und kleines Wasserrändchen, links unten kleine retuschierte Knickspur im Papier. Ecken schwach bestoßen und mit minimalen Farbverlusten. Insgesamt in guter Erhaltung.

Das Werk ist im Max-Ackermann-Archiv, Bietigheim-Bissingen, unter der Nummer „ACK 0666“ verzeichnet.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.