

# KARL&FABER

## Erich Heckel

## Lot 4434

Der Spaziergang



Low estimate :

€ 1,000

High estimate :

€ 1,500

Buyers premium incl. VAT :

32 %

**Artist**

Erich Heckel

**Additional description**

Holzschnitt auf Bütten. (1919). Ca. 46 x 32,5 cm (Blattgröße ca. 50,5 x 36,5 cm). Auflagenhöhe unbekannt. Signiert und datiert „20“ unten rechts.\*

**Period**

(1883 Döbeln/Sachsen - Radolfzell 1970)

**Technique**

Druckgrafik

**Provenance**

Privatsammlung, Bayern.

Erschienen 1920 als 2. Jahresgabe der „Vereinigung für neue Kunst“, Frankfurt/Main.

Ebner/Gabelmann 740 H II (von II) B.

Erich Heckel greift für den Holzschnitt das Motiv seines 1917 entstandenen, gleichnamigen Gemäldes „Der Spaziergang“ erneut auf (vgl. Hüneke 1917-12). Er verwendet es in abgewandelter Form nochmals 1922/23 auf der Hauptwand im Erfurter Wandbildzyklus. Das Sujet nimmt Bezug auf eine Szene aus dem Anfang des Romans „Titan“ von Jean Paul mit dem jungen Albano und seinem Vater Don Gaspard. Die Darstellung ist drüber hinaus symbolhaft zu deuten: Der Ältere weist dem Jüngeren den Lebensweg.

Papier leicht stockfleckig und im Passepartoutausschnitt lichtrandig gebräunt. Zwei kleine, wohl drucktechnisch bedingte Unregelmäßigkeiten im Schwarz mit leichten Papierbereibungen. Vereinzelt leichte Griffknicke, im unteren Bereich des Motivs leichter horizontaler Papierfalz auf der linken Seite. Verso umlaufend mit altem Montierungsband. Sonst insgesamt in guter Erhaltung.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.