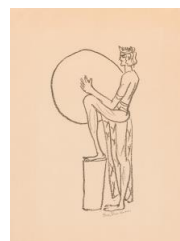


KARL&FABER

Max Beckmann

Komposition

Lot 4414



Low estimate :

High estimate :

Buyers premium incl. VAT :

EUR 500.00

EUR 700.00

27 %

Artist

Max Beckmann

Additional description

Lithografie auf altrosafarben bedrucktem Velin. (1948). Ca. 19 x 10 cm (Blattgröße ca. 29,5 x 22 cm). Eines von 110 Exemplaren. Signiert unten rechts.

Period

(1884 Leipzig - New York 1950)

Technique

Druckgrafik

Provenance

Galerie Wolfgang Ketterer, München 28.-30.5.1973, Los 143;
Privatsammlung, Norddeutschland, bei Vorgenannter erworben.

Herausgegeben 1949 vom Verlag R. Piper & Co., München.

Hofmaier 373.

Papiertönung im Passepartoutausschnitt schwach geblichen, vereinzelte winzige Fleckchen, leichte Griffknicke, Blattkanten geringfügig bestoßen. Verso an den oberen Ecken montiert, dies schwach nach recto durchdrückend. Insgesamt in guter Erhaltung.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.