

KARL&FABER

Max Beckmann

Lot 4414

Komposition



Low estimate :	€ 500
High estimate :	€ 700
VAT on hammer price :	7 %
Buyers premium incl. VAT :	27 %
VAT over buyers premium :	7 %

Artist

Max Beckmann

Additional description

Lithografie auf altrosafarben bedrucktem Velin. (1948). Ca. 19 x 10 cm
(Blattgröße ca. 29,5 x 22 cm). Eines von 110 Exemplaren. Signiert unten
rechts.

Period

(1884 Leipzig - New York 1950)

Technique

Druckgrafik

Provenance

Galerie Wolfgang Ketterer, München 28.-30.5.1973, Los 143;
Privatsammlung, Norddeutschland, bei Vorgenannter erworben.

Herausgegeben 1949 vom Verlag R. Piper & Co., München.

Hofmaier 373.

Papiertönung im Passepartoutausschnitt schwach geblichen, vereinzelte
winzige Fleckchen, leichte Griffknicke, Blattkanten geringfügig bestoßen.
Verso an den oberen Ecken montiert, dies schwach nach recto
durchdrückend. Insgesamt in guter Erhaltung.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen
Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any
additional condition reports or photos for online only lots.