

KARL&FABER

Tom Wesselmann

Lot 4548

Study for Sunset Nude (Miami Variation)



Low estimate :

€ 12,000

High estimate :

€ 15,000

Buyers premium incl. VAT :

32 %

Artist

Tom Wesselmann

Additional description

Tusche und Buntstift auf feinem Transparentpapier. 2003. Ca. 10 x 11,5 cm (Blattgröße ca. 14,5 x 18,5 cm). Signiert und datiert oben rechts.

Period

(1931 Cincinnati - New York 2004)

Technique

Arbeiten auf Papier

Provenance

Galerie Thomas, München, verso auf der Rahmenrückwand mit dem Etikett; Sammlung Hans Braun, Baden-Württemberg.

Verso von fremder Hand bezeichnet.

Papierbedingt minimal knitttrig und mit geringfügigen Griffknickchen, vereinzelte winzige Fleckchen und Atelierspuren, links unten kleines Einrisschen, zwei Blattkanten leicht unregelmäßig. Verso an den Ecken montiert, dadurch mit schwachen Quetschfältchen. Montierung und Bezeichnung von verso leicht nach recto durchscheinend. Insgesamt in guter Erhaltung.

Wir danken dem Tom Wesselmann Estate für die freundlichen Hinweise bei der Katalogisierung dieses Werkes. Die Arbeit ist im Archiv des Tom Wesselmann Estate registriert.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.