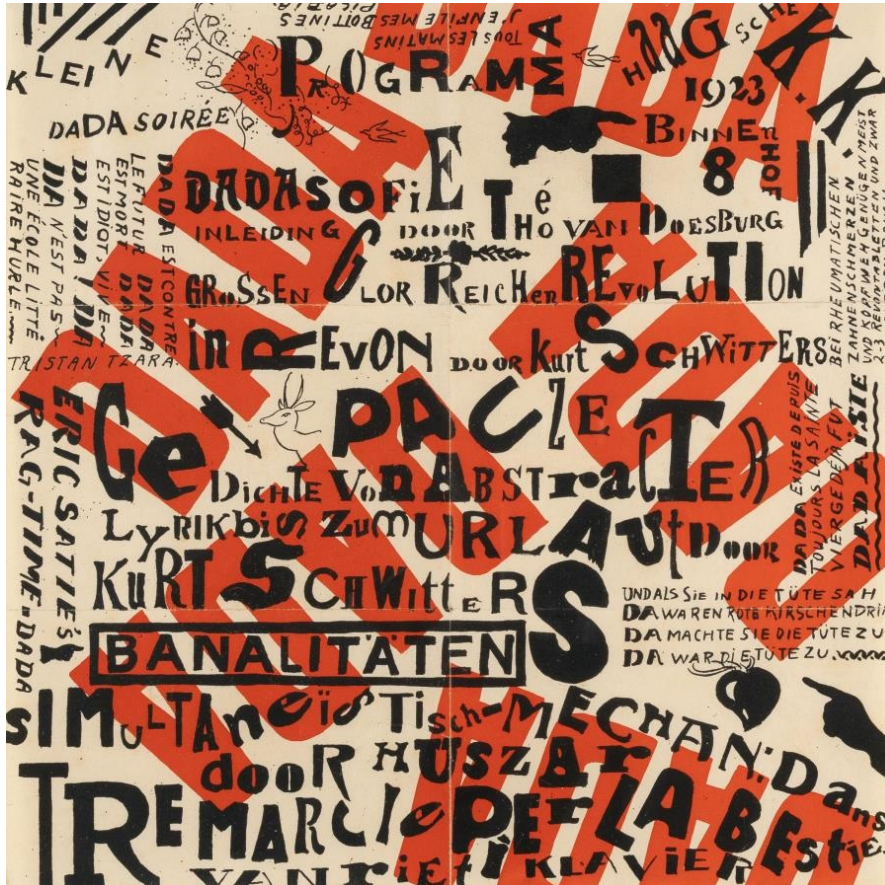


# KARL&FABER

# Kurt Schwitters

# Lot 4483

## Kleine Dada Soirée (Plakat)



Low estimate :

€ 3,000

High estimate :

€ 5,000

Buyers premium incl. VAT :

32 %

**Artist**

Kurt Schwitters

**Additional description**

Farbige Offset-Lithografie auf Velin. (1922). Ca. 30 x 29,5 cm (blattgroß).

**Period**

(1887 Hannover - Ambleside 1948)

**Technique**

Druckgrafik

**Provenance**

Brooke Alexander Gallery, New York, verso auf der Rahmenrückpappe mit dem Etikett; Antiquariat Günter Linke, Berlin; Privatsammlung, Norddeutschland, 2011 bei Vorgenanntem erworben.

Dieses Poster/Programmheft ist von Kurt Schwitters in Zusammenarbeit mit Théo van Doesburg für die Dada-Soirée am 10. Januar 1923 im Haager Kunstkring (Kunstverein) gestaltet worden. Ihre geplante Tournee der Wanderausstellung durch Holland sollte im Dezember 1922 in Den Haag beginnen, musste jedoch aufgrund von Problemen mit Schwitters Reisepass verschoben werden. Das gefaltete Plakat diente zugleich als Programmheft, weshalb die Knickspuren zum Originalzustand gehören. Es handelt sich um die erste von zwei Varianten, die sich durch unterschiedliche Gestaltungen der rechten oberen Ecke unterscheiden: Die erste Variante trägt hier den Schriftzug „Haagsche K. K., Birnenhof 8, 1923“, die zweite, wohl spätere Version, den Schriftzug „Abonnement Mecano“.

Im Rahmen montiert. Zur Katalogisierung nicht ausgerahmt.

Schwach gebräunt, unterer Blattrand etwas deutlicher, winzigen Fleckchen, schwache Griffknick und Knickspuren sowie mit werkimmanenten Papierfalten. Farbe an den Kanten und Falzen teils schwach berieben. Kanten leicht bestoßen, mit kleinen Einrissen und Läsuren. Unten mittig kleiner winkelförmiger Papierriss. Insgesamt in guter Erhaltung.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.