

KARL&FABER

Nicolaes Berchem

Los 71

Studie von Schafen, Böcken und Lämmern



Unterer Schätzpreis :

€ 2,000

Oberer Schätzpreis :

€ 2,500

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

Künstlername

Nicolaes Berchem

Zusätzliche Beschreibung

Schwarze Kreide auf Büten. 20,3 x 29,7 cm.

Lebensdaten

(1620 Haarlem - Amsterdam 1683)

Technik

Arbeiten auf Papier

Provenienz

Ehemals Nathaniel Hone (1718-1784), London, im Unterrand rechts mit dem Sammlerstempel (Lugt 2793).

Der Widderkopf oben rechts, rasch in schwarzer Kreide ausgeführt, diene als Vorlage für selbigen in Berchems Gemälde „A farrier shoeing an ass near ruins“ in der Dulwich Picture Gallery, London (Inv.-Nr. DPG088). Die Zuschreibung an den Künstler wurde von Annemarie Stefes bestätigt. In eine Maske aus Japanpapier eingepasst. – Einzelne winzige Braunfleckchen. Die untere rechte Ecke angesetzt. In sehr guter Erhaltung.