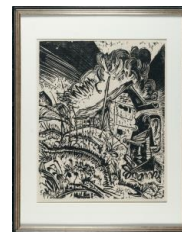
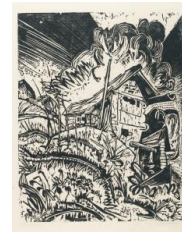


KARL&FABER

Ernst Ludwig Kirchner

Los 657

Berghaus mit Gewitterwolke



Unterer Schätzpreis :

€ 35,000

Oberer Schätzpreis :

€ 45,000

USt. auf Hammerpreis :

7 %

Aufgeld inkl. USt. :

27 %

Ust auf Aufgeld :

7 %

Künstler

Ernst Ludwig Kirchner

1880 Aschaffenburg - Frauenkirch/Davos 1938

Holzschnitt auf festem ASOKA Blotting Papier. (1917). Ca. 50 x 39,5 cm (Blattgröße ca. 57 x 44,5 cm). Eines von nur 6 bekannten Exemplaren dieses Zustands. Signiert unten rechts, bezeichnet "Handdruck" unten links. Selten.

Weitere Informationen

Gercken 852 I (von II).

Ausstellung

Im Zentrum. Ernst Ludwig Kirchner. Eine Hamburger Privatsammlung, Hamburger Kunsthalle u. a. 2001-2003, Kat.-Nr. 65, Abb.

Provenienz

Sammlung Edwin Redslob (1884-1973), Berlin;
Privatsammlung Norddeutschland, seit 1996;
Ketterer, München 12.12.2020, Los 490;
Privatsammlung, Nordrhein-Westfalen.

- Entstanden während Kirchners erstem Davoser Aufenthalt 1917
- Motiv aus seiner direkten Umgebung auf der Stafelalp
- Sehr seltener Holzschnitt Kirchners aus der Sammlung des Kunsthistorikers Edwin Redslob, einem Mitbegründer der FU Berlin

Der Holzschnitt entsteht 1917 während Kirchners erstem Aufenthalt in Davos, wohin er sich im Frühjahr desselben Jahres im Anschluss an seine militärische Entlassung zurückzieht. Hintergrund ist seine angeschlagene gesundheitliche Situation, die bereits während des Kriegsdienstes zu einem frühen Ausscheiden aus dem Militär führt. Mit dem Aufenthalt in Davos beginnt eine mehrjährige Phase, in der Kirchner dort lebt und arbeitet. Die Stafelalp entwickelt sich in dieser Zeit zu einem wichtigen Arbeitsort. Hier entstehen neben Gemälden auch mehrere Holzschnitte, in denen Kirchner Motive aus der unmittelbaren Umgebung aufgreift, darunter Berghäuser, Vegetation und die alpine Landschaft.

Die Bezeichnung "Handdruck" verweist auf Kirchners eigene Beteiligung am Druckprozess, die für seine Druckgrafik vielfach belegt ist. Kleine Auflagen sowie das Abziehen der unterschiedlichen Zustände sind für seine Holzschnitte charakteristisch.