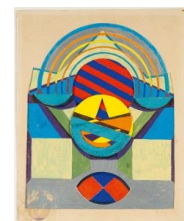
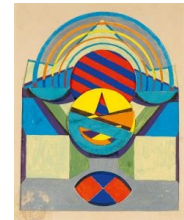


KARL&FABER

Edmund Kesting

Ohne Titel (Komposition mit Kreisformen)

Los
3219



Unterer Schätzpreis :

Oberer Schätzpreis :

Aufgeld inkl. USt. :

EUR 4,000.00

EUR 5,000.00

32 %

Künstlername

Edmund Kesting

Zusätzliche Beschreibung

Gouache, Bleistift und Collage auf leichtem Karton. 1925. Ca. 31 x 25 cm.
Rechts unten signiert und datiert (verblasst), links unten mit
Künstlerstempelfragment.

Lebensdaten

Moderne Kunst

Technik

Arbeiten auf Papier

Provenienz

Galerie Döbele, Stuttgart; Privatsammlung, Süddeutschland; Karl & Faber,
5.12.2008, Los 1430; Sammlung Ramsner, München.

Im Passepartoutausschnitt gebräunt und mit winzigen Fleckchen, Oberfläche leicht berieben und teils mit schwachen Farbverlusten bzw. etwas fleckigern Farben. Links unten im Bereich des Stempels leicht gebräunte Klebstoffreste und kleine oberflächliche Papierverletzungen (wohl von entferntem Etikett). Kanten atelierbedingt leicht unregelmäßig. Sonst insgesamt in guter und farbstarker Erhaltung.