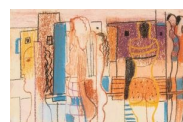
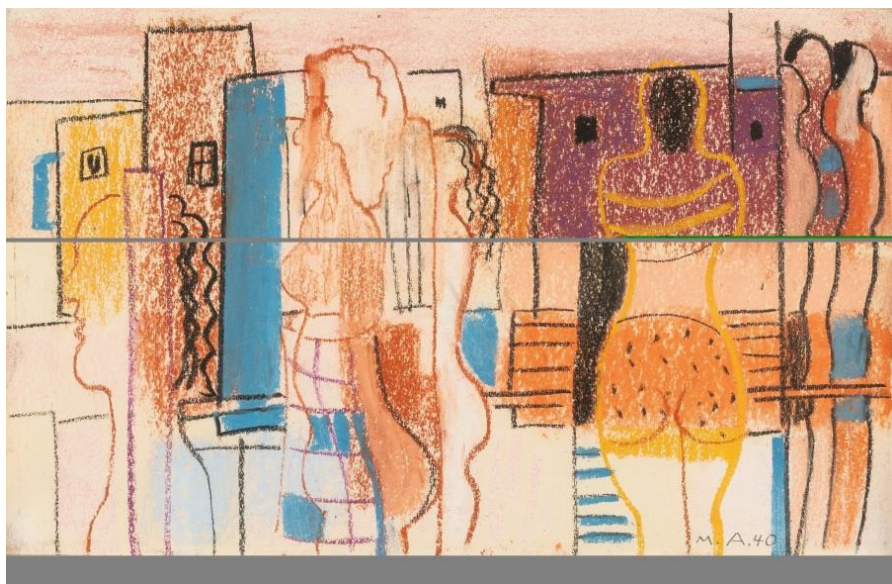


KARL&FABER

Max Ackermann

Los 4502

„Badende auf hellrot“



Unterer Schätzpreis :

€ 1,200

Oberer Schätzpreis :

€ 1,800

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

Künstler

Max Ackermann

Pastell auf leicht gelblichem Papier, punktuell fest auf Karton montiert. 1940. Ca. 16,5 x 25 cm (Unterlagekarton ca. 25 x 34 cm). Monogrammiert und datiert unten rechts. Auf dem Unterlagekarton signiert unten rechts. Verso auf dem Karton nochmals signiert, datiert und betitelt sowie bezeichnet „Horn/Bodensee über Radolfzell / Pastell 2“.

Provenienz

Grisebach, Berlin 29.11.1997, Los 302; Sammlung Hans Braun, Baden-Württemberg, bei Vorgenannter erworben.

Minimale Bereibungen, feine überwiegend atelierbedingte Fleckchen, an der rechten Kante winzige Papierläsur. Papier an den Blattecken teils geringfügig heller durch Montierung verso. Unterlagekarton leicht fleckig gebräunt und mit Klebstoffspuren alter Montierung. Insgesamt im guter Erhaltung.

Das Werk ist im Max-Ackermann-Archiv, Bietigheim-Bissingen, unter der Nummer „ACK 0859“ verzeichnet.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.