

KARL&FABER

Max Beckmann

Los 4412

Schlangendame



Unterer Schätzpreis :

€ 2,000

Oberer Schätzpreis :

€ 3,000

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

Künstler

Max Beckmann

Radierung mit Kaltnadel auf festem Japan. (1921). Ca. 29, x 25,5 cm (Blattgröße ca. 53 x 37,5 cm). Eines von 75 Exemplaren. Signiert unten rechts.

Provenienz

Hauswedell & Nolte, Hamburg 8./9.6.1984, Los 154; Privatsammlung, Norddeutschland, bei Vorgenannter erworben.

Blatt 10 der 10-teiligen Folge „Der Jahrmarkt“. Herausgegeben 1922 von Reinhard Piper & Co. im Verlag der Marées Gesellschaft, München, mit dem Trockenstempel.

Hofmaier 200 II B a (von II C b).

Im Plattenrand schwach gebräunt, vereinzelte winzige Fleckchen und leichte Griffknicke. Blattränder schwach bestoßen und teils mit kleinen Quetschfalten durch verso umlaufendes Montierungsband, dies leicht nach recto durchdrückend.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.