

KARL&FABER

Richard Oelze

Los 719

Studie



Unterer Schätzpreis :	€ 5,000
Oberer Schätzpreis :	€ 6,000
USt. auf Hammerpreis :	7 %
Aufgeld inkl. USt. :	27 %
Ust auf Aufgeld :	7 %

Künstlername

Richard Oelze

Zusätzliche Beschreibung

Bleistift auf festem Velin. (1957). Ca. 26 x 43 cm.

Lebensdaten

(1900 Magdeburg - Gut Posteholz/Hameln 1980)

Technik

Arbeiten auf Papier

Provenienz

Nachlass des Künstlers, durch Erbfolge an die jetzigen Besitzer;
Privatsammlung, USA.

Studie zu der im selben Jahr entstandenen großformatigen Kohlezeichnung
„Fragment“ (vgl. Schmied Z 113), die Oelze u.a. 1968 auf der Biennale
Venedig ausstellte.

Schmied S 35.