

# KARL&FABER

## Henri Michaux

## Los 714

Ohne Titel



Unterer Schätzpreis :

€ 5,000

Oberer Schätzpreis :

€ 7,000

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

## **Künstler**

Henri Michaux

Aquarell und Tusche auf strukturiertem, chamoisfarbenem Velin. (1948). Ca. 50,5 x 33 cm. Monogrammiert unten rechts.

## **Ausstellung**

Galerie Di Meo, Paris 1987, Abb. S. 51 ; Henry Michaux. La Talpa. Opere 1939-1984, Galerie Massimo Riposati, Rom 1988, Abb. S. 30 ; Henri Michaux, ausgewählte Werke 1944-1983, Galleri Olsson, Stockholm 1990, Kat.-Nr. 4.

## **Literatur**

Leibovici, F., Henri Michaux: voir (une enquête), Paris 2014, S. 46.

## **Provenienz**

Galerie Daniel Cordier, Paris; Galerie Di Meo, Paris, 1987; Galleria Massimo Riposati, Rom, 1988; Galleri Gunnar Olsson, Stockholm, 1990; Sammlung Sivert Oldenvi (1940-1922), Schweden; Privatbesitz, Süddeutschland.

Verso mit verschiedenen Nummerierungen von fremder Hand.

Das Werk wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis von Micheline Phankim, Rainer Michael Mason und Franck Leibovici, Archiv Henri Michaux, Paris, aufgenommen.