

KARL&FABER

Max Ackermann

Los 4505

Ohne Titel (Synthese, Überbrückung und Hymne)



Unterer Schätzpreis :

€ 2,000

Oberer Schätzpreis :

€ 3,000

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

Künstlername

Max Ackermann

Zusätzliche Beschreibung

Pastell auf grauem Bütten. (19)60. Ca. 49 x 31 cm. Signiert und datiert unten rechts.

Lebensdaten

(1887 Berlin - Unterlengenhardt 1975)

Technik

Arbeiten auf Papier

Provenienz

Galerie Döbele, Stuttgart; Galerie Baukunst, Köln, verso auf der Rahmenrückpappe mit dem Etikett; Van Ham, Köln 28.11.2013, Los 501; Sammlung Hans Braun, Baden-Württemberg, bei Vorgenannter erworben.

Oberfläche partiell minimal berieben, vereinzelte schwache Griffknicke. Insgesamt in guter Erhaltung.

Das Werk ist im Max-Ackermann-Archiv, Bietigheim-Bissingen, unter der Nummer „ACK 3327“ verzeichnet.

Bitte beachten Sie, dass KARL & FABER Kunstauktionen keine zusätzlichen Zustandsberichte oder Fotos für Online Only Lose zur Verfügung stellt.

Please note that KARL & FABER Kunstauktionen does not supply any additional condition reports or photos for online only lots.