

KARL&FABER

Stephan Balkenhol

Los 588

Mann mit schwarzer Hose auf Sockel



Unterer Schätzpreis :

EUR 20,000.00

Oberer Schätzpreis :

EUR 30,000.00

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

Künstler

Stephan Balkenhol

Zusätzliche Beschreibung

Bronze, bemalt auf Stahlsockel. Höhe 126 cm (mit Sockel ca. 226 cm). Einer von nur 4 Güssen mit Unikatcharakter. Wir danken der Galerie Löhrl, Mönchengladbach für die freundliche Unterstützung bei der Katalogisierung.

Lebensdaten

(1957 Fritzlär)

Technik

Skulptur/Objekt/Multiple

Provenienz

Galerie Löhrl, Mönchengladbach; Sammlung Hans Braun, Baden-Württemberg, bei Vorgenannter erworben.

- Balkenhol's Skulpturen gehören zu den bekanntesten Werken zeitgenössischer Bildhauerei über die Grenzen Deutschlands hinaus
- Durch anonyme Stereotypen in neutraler Kleidung und deren rätselhafter Ausstrahlung regt der Künstler den Betrachter zu eigener Interpretation an
- Die in Bronze ausgeführten Skulpturen leben von der Spannung zwischen der organisch anmutenden, holzähnlichen Oberfläche und der materiellen Dichte und Dauerhaftigkeit des Materials

Stephan Balkenhol zählt zu den wichtigsten Vertretern zeitgenössischer Bildhauerei in Deutschland. Seine unverwechselbaren Figuren haben in den letzten Jahrzehnten den Weg in zahlreiche nationale und internationale Museen und Sammlungen gefunden und bevölkern prominente Orte des öffentlichen Raums. Der Mensch an sich steht dabei stets im Mittelpunkt des Schaffens. In Bronze begegnet uns hier der Mann mit weißem Hemd und schwarzer Hose auf einem hohen Sockel. Die Materialität der Bronze ist schwer und fest, sie steht im reizvollen Wechselspiel der auf den ersten Blick wie Holz wirkenden Oberfläche. Der Mann wirkt schlicht und gewöhnlich, Mimik und Haltung sind bewusst unspezifisch und die Figur wird Projektionsfläche für den Betrachter.