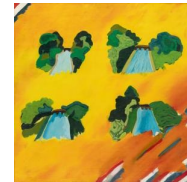


KARL&FABER

Eduardo Arroyo

Los 425

„4 Ponts d'Arcole 4“



Unterer Schätzpreis :

EUR 5,000.00

Oberer Schätzpreis :

EUR 7,000.00

Aufgeld inkl. USt. :

32 %

Künstler

Eduardo Arroyo

Zusätzliche Beschreibung

Öl auf Leinwand, randdoubliert. (19)68. Ca. 80 x 80 cm. Verso auf der Leinwand signiert, datiert und betitelt.

Lebensdaten

(1937 – Madrid – 2018)

Technik

Gemälde

Provenienz

Galerie Maeght, Barcelona, 1977; Binoche, Drouot-Richelieu, Paris 29.10.1999, Los 263; Yann le Mouel, Drouot-Richelieu, Paris 16.6.2008, Los 108; Jeschke Van Vliet, Berlin 2.7.2009, Los 2; Sammlung Hans Braun, Baden-Württemberg, bei Vorgenanntem erworben.

- Typisches, farbtintensives Werk mit Einflüssen aus den Kunstströmungen der „Figuration narrative“ und der Pop-Art
- Vereinfachte Gegenständlichkeit - hier in Form von vier Brücken - wird collageartig vor einen abstrakten Hintergrund gesetzt.
- Werke Arroyos befinden sich im u.a. Centre Pompidou, Paris, dem Museum of Modern Art, New York, und dem Reina Sofia in Madrid.

Seraller 29.